

## **KNBF Nieuwsbrief**

De KNBF Nieuwsbrief kunt u ook lezen (en downloaden) op de KNBF site. [www.knbf.nl](http://www.knbf.nl). Of scan de QR code met uw mobiele telefoon. Alle postzegelverzamelaars, filatelisten en anderen die geïnteresseerd zijn in postzegels, kunnen zich aanmelden voor een **GRATIS** abonnement op de KNBF Nieuwsbrief via [www.knbf.nl](http://www.knbf.nl)



## **In deze Nieuwsbrief o.m.:**

- Pag. 1,2,3: Bonds bureau – Bondsbibliotheek - Nieuwsbrief
- Pag. 3,4,5: Louis Braille – Jan M. Broeders
- Pag. 5,6: Postex
- Pag. 6: Michel West Europa – Henk P. Burgman
- Pag. 6,7: 1009 jr. Speciale Vlucht
- Pag. 8: PostNL
- Pag. 8,9,10: Uw Reacties



## **Bondsbureau**

Het Bondsbureau is op maandag en dinsdag gesloten. Woensdag en vrijdag aanwezig van 09.30 uur tot 16.00 uur. Donderdag aanwezig van 09.30 uur tot 12.00 uur



## **KNBF - Audio Visueel Centrum**

Het is nu een mooi moment om alvast na te denken over de volgende clubavond. Deze kunt u een gezellig en leerzaam filatelistisch tintje geven met een presentatie of lezing van het Audio Visueel Centrum (AVC).

Een aantal lezingen is beschikbaar als Power Point presentatie, welke per e-mail (via We Transfer) wordt verstuurd. U kunt de presentatie op uw eigen pc opslaan tot het moment van gebruik. Daarnaast is een aantal lezingen op CD beschikbaar.

Om de presentaties af te spelen heeft u nodig: een pc (evt. met CD speler), een beamer en een projectiescherm (of een witte muur).

U kunt een lezing aanvragen via [info@knbf.nl](mailto:info@knbf.nl). De complete lijst met beschikbare lezingen kunt u vinden op [www.knbf.nl](http://www.knbf.nl) (onder Diensten ... Audio Visueel Centrum).

## **KNBF Stempel Service**

Na sluiting van de postkantoren werd het voor filatelisten steeds lastiger om postzegels netjes te laten stempelen. De samenwerking tussen PostNL en KNBF heeft er toe geleid, dat PostNL een aantal werkzaamheden aan KNBF heeft overgedragen, zoals het op verzoek filatelistisch afstempelen van poststukken en het laten vervaardigen en beschikbaar stellen van (gelegenheids-)stempels.

De afgelopen maanden hebben weer aan aantal speciale stempels het levenslicht gezien. Wilt u postzegels of een poststuk filatelistisch laten afstempelen, dan is dit mogelijk. Hier zijn geen kosten aan verbonden.

Stuurt u dan de zegels of het poststuk naar KNBF, Nieuwe Schaft 23, 3991 AS Houten. Wilt u ook een aan uzelf geadresseerde, gefrankeerde envelop insluiten voor de terugzending.

### **KNBF Bibliotheek|:**

Er is nog volop werk aan de winkel in de bibliotheek.

Zoals eerder vermeld zien wij steeds meer bezoekers op de woensdag.

Maar wij hopen toch op nog meer belangstelling. Wij zijn niet snel tevreden wat dat betreft.

Wekelijks "ontginnen" we weer een plank of een categorie en komen we een stapje verder bij de algehele ontsluiting.

We willen nu langzaam aan het thematische gedeelte ontsluiten.



Ook de afgelopen weken is er weer nieuw materiaal binnen gekomen. Via o.a. de postzegelvereniging Filvero in Reuver hebben wij de bibliotheek van de Hr. Jan Ickenroth mogen ontvangen. Waarvoor zowel aan de vereniging als de familie van Jan Ickenroth onze dank. Jan was drager van de Costerus Medaille.

Ook via de Filatelisten vereniging Groningen en het Nationaal Archief hebben wij schenkingen mogen ontvangen.

Hierin zaten vele mooie aanwinsten onder meer;

een 5-tal deeltjes van de "Motivgemeinschaft Rotkreuz".

"New Zealand Postal Stationery Catalogue" van R. Samuel.

"Mauritius, The Ball Invitation Envelop".

"The New Republic in South-Africa 1884-1888" van Gerrit Jonkers.

"The History of the postcards, envelopes and wrappers of the Orange Free State and Orange River colony part III" van Leon de Raay.

Ook onze doubletten voorraad is wederom verrijkt met o.a..

"Catalogue de Marques de Passage Postvertragsstempel Katalog 1661-1875" van James Van der Linden

"Tarieven & porten. Deel I: Briefporten van Zwitserland naar Frankrijk 1828-1845" van Leo De Clercq.

"Il nuovo Pertile - catalogo specializzato degli interi postali dell'area Italiana - 1987".

Diverse delen van de serie "Een cultuur-historische benadering van het poststempel van Nederlands-Indië" van Rob Ackerstaff.

Tevens twee boekwerkjes over de Firma Perforaties van Griekenland en Kreta en het Ottomaanse rijk en de postkantoren in de Levant.

Le Patrimoine de La Poste en Le Patrimoine du Timbre-Poste Francais.

Histoire des postes françaises jusqu'à la Révolution 1646, van Eugene Vaillé.

"Dictionnaire-Postal de la Belgique ou Résumé Alphabétique et Chronologique".

We hebben een set van deel 1 t/m 5 en tevens enkele losse delen van Kohls/Munk Briefmarken-Handbuch in de aanbieding. Ze zijn niet in topkwaliteit maar de informatie die u hier in kunt vinden is grenzeloos.

Ook van het "Neues Handbuch der Briefmarkenkunde" zijn enkele dubbele uitgaven/afleveringen opzij gelegd.

Tevens hebben we een aantal deeltjes van "Billig's Philatelic Handbook" in de doubletten kast gezet.

Voor de liefhebber hebben we enkele verzamelbanden van de Michel Rundschau blaadjes. Maar daar passen ook andere tijdschriften in. Deze zijn in prima conditie en mogen voor € 10,= per bandje van eigenaar verwisselen.

Gelukkig krijgen we niet alleen doubletten maar hebben enkele bezoekers een leuk aantal doubletten uit de kasten gekocht.

Dat geeft ons niet alleen wat ruimte maar dat helpt ook onze financiële positie op een positieve wijze.

U kunt langskomen om de drie kasten en ± 10 dozen met doubletten door te nemen en zien of er iets naar uw gading bij zit.

Alle doubletten zijn zéér schappelijk geprijsd en afdingen mag!!

De bibliotheek is geopend op woensdagen 10.00 uur tot 16.00 uur. Graag van tevoren bellen ( 030 - 3075 469 ) of e-mailen ( [bibliotheek@knbf.nl](mailto:bibliotheek@knbf.nl) ) om een afspraak te maken.

Wij zijn nog steeds op zoek naar bepaalde tijdschriften en boeken.

Bijvoorbeeld missen wij de jaargangen 2021 en 2022 van "The Collectors Club Philatelist" uit de USA en de jaargangen 2019, 2021 en 2022 van het blad Gibbons Stamp Monthly.

Tevens missen wij nog al wat informatie folders van diverse postadministraties.

Mocht u iets hebben liggen dan zouden wij dat graag willen toevoegen aan onze collectie. Tot ziens in de bibliotheek

Henk P. Burgman

Mocht u nog vragen hebben dan kunt u contact met ons opnemen. Wij zijn telefonisch te bereiken op 030 3075469 of via de mail [bibliotheek@knbf.nl](mailto:bibliotheek@knbf.nl) of [info@knbf.nl](mailto:info@knbf.nl)

---

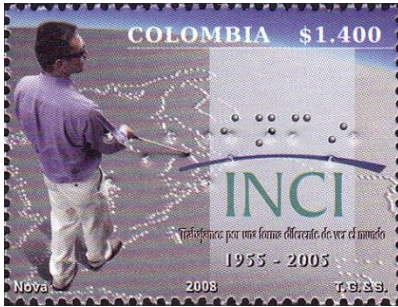
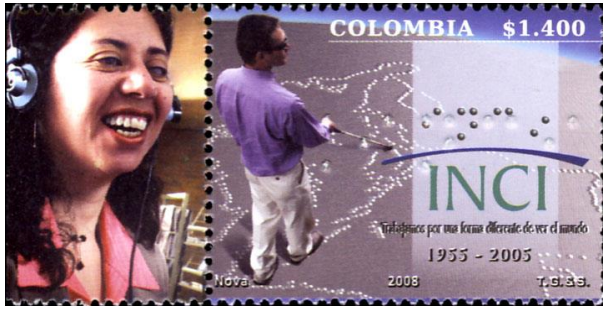
### **Filatelistische aandacht voor: Louis Braille (4) :**

Zijn voelbaar schrift voor blinde personen vormde de basis voor het schrift van Louis Braille, het brailleschrift. Het speurwerk naar de 'Memoires' van Braille wordt nu voortgezet! De auteur van dit uiterst boeiende boek beschrijft in hoofdstuk vier het helaas korte maar intense leven van de uitvinder van het brailleschrift. Dankzij illustraties krijgt de lezer een beeld van de ontwikkeling van brailletoestellen, van gebouwen die een belangrijke rol spelen in het vormen en opleiden van blinden en van personen, die daarin een rol speelden. De blinde historica Celine vervolgt haar zoektocht naar informatie voor haar boek, bezoekt met haar vriendin een kasteel en krijgt uiteindelijk na het vertellen over haar leven, vorming en opleidingen alle medewerking van de kasteelheer om de beschikbare documenten te raadplegen en te bestuderen. Bij toeval komt het gesprek op Joseph Plateau, een blinde tijdgenoot van Louis Braille en de briljante uitvinder van een optisch instrument waarmee door beweging een soort tekenfilmpje ontstaat: de fenakistiscoop. (Een fenakistiscoop is een animatietoestel waarmee bewegende beelden kunnen worden getoond. Dit toestel werd in 1831 gelijktijdig door de Belgische wetenschapper Joseph Plateau en de Oostenrijker Simon Stampfer uitgevonden). Hoofdstuk 6 beschrijft het geniale puntjesschrift en de opbouw ervan om te corresponderen met de letters, de cijfers en leestekens van het Latijnse alfabet. De strijd die gevoerd is voor een internationale erkenning is verwonderlijk en op een fascinerende wijze beschreven.

(Wordt vervolgd).

Jan M. Broeders, 240712 - nieuwsbrief Optische Fenomenen, [www.optischefenomenen.nl](http://www.optischefenomenen.nl)







---

## **Postex Postzegelshow**

Dit jaar wordt voor de 25<sup>e</sup> maal de Postex Postzegelshow gehouden in de Veluwehal te Barneveld. Hier zullen een aantal NVPH handelaren alsmede semi handelaren aanwezig zijn waar de filatelist zijn of haar hart kan ophalen aan een grote diversiteit postzegels, first day enveloppen, postzegelboekjes en andere filatelistische zaken.

In 340 kaders zijn collecties te zien van filatelisten op velerlei gebied, met dit jaar een collectie uit Amerika over de slag bij Arnhem. Een aantal gespecialiseerde verenigingen vieren – deels- hun jubileum met collecties op hun gebied. Dit zijn onder andere de gespecialiseerde vereniging Scandinavië en de vereniging Fiscale Filatelie.



De vereniging De Vliegende Hollander viert ook dit jaar haar dag van de Aerofilatelie op de Postex.

De postadministratie van Belarus is aanwezig met een stand, evenals Post.NL, waar de laatste nieuwe zegels aangeschaft

kunnen worden. Er zijn ook diverse veilinghuizen aanwezig waar informatie ingewonnen kan worden wanneer u overweegt om uw collectie weg te doen.

Uit België is de Belgische postzegelontwerpster Marijke Meersman met vele voorbeelden aanwezig van ontworpen zegels voor de Belgische postseries.

De KNBF kan informatie geven over een lidmaatschap en de bondskeuringsdienst en de bondsbibliotheek kunnen u helpen over het keuren van zegels en literatuur over postzegels.

Er is ook aandacht voor de persoonlijke postzegel bij de postzegelvereniging Monster die in de loop van de afgelopen jaren vele zegels op dit gebied hebben uitgegeven. De vereniging Contact Schept Kracht geeft informatie over het rondzendverkeer en de dag van de postzegel kan ook de nodige informatie verstrekken.

De Postex Postzegelshow wordt gehouden op 1 en 2 november in de Veluwehal, Nieuwe Markt 6, 3771 CB BARNEVELD. Openingstijden zijn op vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur en op zaterdag van 10.00 tot 16.00 uur. Entree 5 euro per persoon, met kortingsbon 4 euro per persoon.

Nadere informatie kunt u vinden op [www.postex.nl](http://www.postex.nl) of op facebook [www.facebook.com/postexbarneveld](https://www.facebook.com/postexbarneveld).

Op deze sites vindt u enige weken voordat de postzegelshow begint de lijst van deelnemers. Eventuele nadere informatie via [coro65al@kpnmail.nl](mailto:coro65al@kpnmail.nl)

*Leen Louwerse*

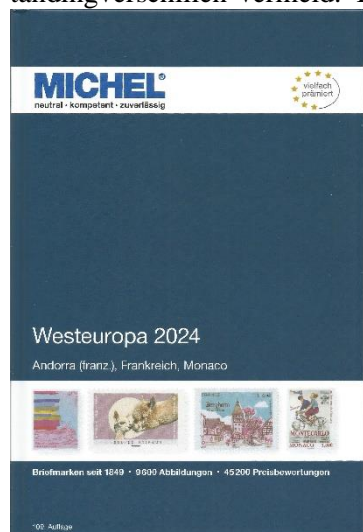
---

## **Boekbespreking:**

Titel: **Michel WESTEUROPA 2024**

Het derde deel in de Europa reeks behandeld, zoals we ondertussen al wel gewend zijn, de Franstalige gebieden in Europa. Dus hier krijgen we de zegels, blokken, boekjes en wat al niet meer die uitgegeven zijn door Frankrijk, Frans Andorra en Monaco.

Ook dit derde deel is door de Michel redactie geredigeerd maar gelukkig is er niets aan de opzet van de catalogus veranderd. Het geheel blijft in de bekende Michel stijl opgezet met twee prijskolommen voor \* = Ongebruikt tot 1945, daarna \*\* = Postfris en ☉ = Gebruikt. Zoals we gewend zijn geeft ook dit deel ons alle informatie die de doorsnee verzamelaar van de hierin opgenomen landen en gebieden nodig heeft om zijn verzameling te bewerken en bij te houden. Daar waar nodig worden type-, watermerk- en tandingverschillen vermeld. Tekstueel zijn er wat correcties doorgevoerd en zijn er, meestal kleine,



typo's en verschrijvingen verbeterd. Zo hier en daar zijn, waar nodig, ook foutieve achtergrondinformatie en andere details aangepast of gecorrigeerd. Natuurlijk zijn alle prijzen nagelopen en waar nodig, meestal naar boven, bijgewerkt. Bij Andorra zijn in de langlopende serie met gemeentewapens nieuwe zegels uitgebracht, maar met een ander drukproces vervaardigd zijn én in een afwijkend, kleiner, formaat. Deze zegels worden door Michel beschouwd als een nieuwe serie en de zegels krijgen dan ook nieuwe hoofdnummers. Bij de Franse postzegels zag ik een toename van 295 catalogus nummers! En dat in een jaar tijd! Met de nodige blokken die daar bij meekomen heeft de Frankrijk verzamelaar weer diep in de buidel moeten tasten om compleet te blijven. Mij benieuwen hoeveel van deze zegels je ook "echt" gebruikt zal kunnen vinden. Het valt mij op dat de Franse post diverse zegels uitgeeft met dezelfde afbeeldingen als, soms wel tientallen, jaren geleden. Wel heeft Michel daar nu verwijzingen bij gezet. Alle nieuwe uitgaven van deze drie landen zijn, uiteraard, aangevuld tot en met de

uitgaven van eind 2023.

Ook deze uitgave heeft de harde kaft behouden. Met bijna 900 bladzijden en een winkelprijs die slechts € 2, = hoger ligt dan vorig jaar is deze uitgave toch wel weer een welkome aanvulling en "hebbedingetje" voor de verzamelaar van de zegels van deze gebieden. Vind u de aanschafprijs toch te hoog én heeft u geen behoefte aan een papieren exemplaar dan kunt u altijd nog de elektronische versie aanschaffen voor nog geen € 50, =. Dat scheelt weer, nietwaar.

*(Henk P. Burgman)*

Uitgever: Schwaneberger Verlag GMBH - Taal: Duits - Bladzijden: 978 - Illustraties: Kleur - "Gebonden", hardcover 23 x 15,5 cm. - ISBN: 978-3-95402-473-5 - Uitgever: Schwaneberger Verlag GMBH 0- Prijs: € 74, = Excl. verzendkosten. - Informatie // Verkrijgbaar bij: Schwaneberger Verlag GmbH, Industriestr. 1 - 82110 Germering, Duitsland. - En bij elke gerenommeerde postzegelhandel. - E-mail: [redaktion@michel.de](mailto:redaktion@michel.de) - Website: [www.briefmarken.de](http://www.briefmarken.de)

## **100 jaar Speciale vlucht La Caquerelle – lausanne:**

Op 31 augustus 2024 is het 100 jaar geleden dat een bijzondere vlucht van La Caquerelle naar Lausanne plaats vond. Ter gelegenheid van dit 100 jarig jubileum gaf de Zwitserse Post een zegel uit (ontwerp: Capucine Matti).. De eerste dag van uitgifte door Schweizerische Post AG van o.a. de afgebeelde postzegel en de eerstedagenvelop is 2 mei 2024.

Op 31 augustus 2024 wordt een aerofielatelistisch evenement dat precies 100 jaar geleden plaatsvond



herhaald: een koeriersvlucht van La Caquerelle (JU) naar Lausanne met een Fieseler-Storch vliegtuig. Aan het begin van de 20<sup>e</sup> eeuw rolde er een nieuwigheid op de landingsbaan: vliegtuigen veranderden fundamenteel het vervoer van goederen en mensen, inclusief het postverkeer.. In de zomer van 1924 stonden veel toeschouwers versteld van de start van de eerste koeriersvlucht tussen La Caquerelle (JU) en Lausanne met een lading van 20.000 brieven en Ansichtkaarten. 100 jaar later, op 31



augustus 2024, wordt de vlucht met een Fieseler Storch-vliegtuig herhaald en geëerd met prachtige filatelistische producten.

De Fieseler Fi 156 Storch (Storch betekent Ooievaar) is een van oorsprong Duits verbindings- en verkenningsvliegtuig gebouwd door Fieseler. Deze hoogdekker vloog voor het eerst in het jaar 1936. De Storch is in licentie gebouwd bij Morane-Saulnier, ICAR en Beneš & Mráz (na de Tweede Wereldoorlog Mráz). In totaal zijn rond de 2900 Storchs gebouwd.

*Gerhard Fieseler Werke GmbH*, was een Duitse vliegtuigbouwer uit Kassel. Fieseler werd op 1 april 1930 opgericht als *Fieseler Flugzeugbau* door de Duitser Gerhard Fieseler na de overname



van Segelflugzeugbau Kassel. In 1939 veranderde Gerhard Fieseler de naam naar *Gerhard Fieseler Werke GmbH*. Na de oorlog bleef Fieseler nog een aantal jaar onderdelen voor auto's produceren.

Ontwikkeld in het midden van de jaren 30 van de 20<sup>e</sup> eeuw in antwoord op een verzoek van het Reichsluftfahrtministerium (Reichsluftfahrtministerium of RLM), was de Fi 156 een betaalbaar en gemakkelijk te bouwen vliegtuig dat speciaal was ontworpen voor de verbindings-, legersamenwerkings- en medische evacuatie rollen. Op 24 mei 1936 maakte de Fi 156 V1 zijn eerste vlucht, de eerste leveringen vonden nog geen jaar later plaats. Hij stond bekend om zijn uitstekende prestaties op korte afstand (STOL) en zijn lage overtrekssnelheid van 50 km/u (31 mph). Tussen 1937 en 1945 werden ongeveer 2.900 vliegtuigen van verschillende modellen geproduceerd, waarvan de Fi 156C de meest voorkomende was. De Fi 156 werd al snel populair op de exportmarkt en werd uiteindelijk op grote schaal gebruikt door verschillende landen.



Tal van landen hebben hun vliegtuigen in militaire capaciteit ingezet in de Tweede Wereldoorlog. De Fi 156 werd uitgebreid geëxploiteerd door de Luftwaffe, die hem vaak gebruikte in de luchtverkenningssrol en minder vaak als troepentransport. Duitse vliegtuigen kwamen in actie aan het oostfront, het westfront, de westelijke woestijn en zelfs het noordpoolgebied. In september 1943 speelde de Storch een cruciale rol in *Operatie Eiche*, de redding van de afgezette Italiaanse dictator Benito Mussolini van een met keien bezaaide bergtop in de buurt van de Gran Sasso. Op 26 april 1945 landde een *Storch* als een van de laatste vliegtuigen op de geïmproviseerde

landingsbaan in de Tiergarten bij de Brandenburger Tor tijdens de Slag om Berlijn. Tijdens het conflict werden een aantal *Störche* gevangen genomen door de geallieerden; verschillende werden gebruikt als het persoonlijke vliegtuig van hoge officieren.



Zelfs na het einde van het conflict ging de productie van het type in andere landen door tot in de jaren 1950, zowel voor de particuliere markt als voor militaire exploitanten. Naast Duitsland waren er extra productielijnen opgezet in Frankrijk, Tsjecho-

Slowakije, Roemenië en de Sovjet-Unie. Verder zijn er veel pogingen gedaan om de Fi 156 na te bootsen of te imiteren, waaronder verschillende zelfgebouwde vliegtuigen op driekwartschaal, zoals de Pazmany PL-9 Stork, RagWing RW19 Stork en STOL King. De Slepcev Storch en in Frankrijk gebouwde latere varianten van het originele vliegtuig zijn vaak te zien geweest op vliegshows en andere vliegevenementen. Talloze vliegwaardige vliegtuigen zijn nog steeds operationeel tot in de eenentwintigste eeuw.

De minimumsnelheid van de Fieseler Fi 156 is 50 km/u en het toestel heeft genoeg aan een korte start- en landingsbaan. Met voldoende tegenwind is een startbaan van 50 meter toereikend en bij het landen een landingsbaan van 20 meter. De Fieseler Fi 156 wordt daarom ook wel een STOL-vliegtuig genoemd. (*Frans Haverschmidt – 240505*)

---

## PostNL wil steun van overheid

PostNL heeft in het tweede kwartaal van dit jaar opnieuw minder brieven bezorgd. De stabiliteit van de postdienstverlening komt steeds verder onder druk te staan volgens het postbedrijf.

PostNL vraagt nu onder meer een financiële bijdrage van het Rijk. Het postbedrijf pleit al langer voor een aanpassing van de postwet, zodat brieven minder vaak bezorgd hoeven te worden.

De hoeveelheid verwerkte brieven door het postbedrijf lag in de maanden april tot en met juni 1,3% lager dan een jaar eerder. In de eerste jaarhelft ging het om een daling van 7% op jaarbasis. In combinatie met hogere kosten voor arbeid, ging er voor de postdivisie een winst van „slechts” €1 miljoen in de boeken.

„Dit onderstreept de urgentie en noodzaak tot verandering”, zegt topvrouw Herna Verhagen van PostNL in een toelichting. „We streven naar een verandering van de dienstverlening voor post naar standaard bezorging binnen twee dagen en op termijn binnen drie dagen.”

---

# UW REACTIES

Op de vraag van mevr. Ida Van Rillaer ontvingen wij van de heer **Ferry Luybe** de volgende antwoorden:



*Eerste zegel is geen heilige, maar ik denk een romeinse keizer.  
Tweede zegel is San Servacio de Tongres y De Maastricht, ofwel Sint Servaas.  
Derde zegel is Sint Willibrordus, een schilderij van Cornelis Bloemaert, hangt in het Centraal museum te Utrecht.  
Vierde zegel lijkt mij geen heilige, maar je weet maar nooit.  
Groet. Ferry Luijbe*

---

Van de Heer **Peter Oomes** kregen wij het antwoord:

*Betreffende de vraag van Ida Van Rillaer over de persoonlijke postzegels met afbeeldingen van de Canon van Nederland ze kan alle informatie vinden op [www.canonvannederland.nl](http://www.canonvannederland.nl)*

---

Van de heer **Ton van der Wurff** ontvingen wij volgend antwoord|:

*De heiligen op de postzegels in Nieuwsbrief 166 van Ida van Rillaer in de rubriek "Uw Reacties" zijn van Bonifatius (links) en Willibrord (rechts). Beiden hebben een afbeelding van de Domkerk van Utrecht in hun hand.*

*Met vriendelijke groet,  
Ton van der Wurff*

---

Van de heer **Leo Klom** ontvingen wij volgend antwoord:

*In antwoord op de vraag wie zijn de betreffende op de vier zegels het volgende, de zegels komen uit een velletje van tien zegels en zijn in 2007 uitgegeven.  
Via de site |Last DoDo kun je ze vinden daar er van dit velletje er maar 1 is afgebeeld in de catalogus en wel onder het nummer 2489.  
De zegels zoals afgebeeld hebben de volgende catalogus nummers,  
2489-A-003 Romeinse Rijk  
2489-A-006 Willibrord  
2489-A-005 Willibrord  
en 2489-A-002 Hunnenbedden.  
Ik hoop dat ik je hier mee verder heb geholpen.*

*Met vriendelijke groet Leo Klom*

---

Van de heer **H. de Vos** kregen wij de volgende vraag:

*Beste lezers,  
Ik zoek roodfrankeringen met vos in hun gemeentewapen, op poststuk.  
Het betreft de volgende plaatsen:  
Oud-vossemeer  
Nieuw-vossemeer  
Hulst  
Dantumadeel  
Ter Aar  
Moerkapelle  
Nieuwkoop.  
H de Vos. [foxphilately@post.com](mailto:foxphilately@post.com)*

---

Van de heer **Ton Hulkenberg** kregen wij de volgende reactie op het artikel van **Sjoerd Bangma**:

*Beste Mijnheer Bangma,*

*De brief is naar aller waarschijnlijkheid overfrankeerd.*

*Er van uitgaand dat het hier om een interlokale brief gaat was het tarief vanaf 12.11.1923: 10 miljard mark. Aantekenen ook 10 maakt 20 Miljard mark.*

*Waarschijnlijk was de brief zwaarder dan 20 gram en gold de tweede gewichtsklasse van 14 miljard.*

*Als daar het aantekenenrecht nog bijkomt dan was de brief met 24 miljard mark correct gefrankeerd.*

*Mogelijk waren op dit kantoor geen zegels van 1 of 2 miljard aanwezig en plakten men er een van 5 miljard. Overfranking van 1 miljard. Dat betekende in die dagen niet zoveel.*

*Van een Rückschein of iets dergelijks zie ik niets. Lokale tarieven golden voor post binnen een bestelbezirk niet voor een postbezirk.*

*Conclusie: brief is overfrankeerd*

*Met vriendelijke groet,  
Ton Hulkenberg*

---

Van de heer **Jan Vink** ontvingen wij volgende vraag:

*Geachte redactie,*

*Met een veilingkavel is ooit een onbedrukt postzegelboekje meegekomen wat zeker geen Nederlands boekje is.*

*Maar wat is het dan wel? Misschien herkent iemand dit onbedrukte postzegelboekje? Zowel het kaft als de zegelinhoud is onbedrukt. Een puzzeltje dus. Verdere kenmerken zijn: Het boekje is dichtgevouwen 44 mm breed en 75 mm lang.*

*De horizontale en verticale perforatie is 12 ½. De horizontale perforatie ligt niet in het midden. Het kaftpapier is wit, glad. De plakmarge is 15 mm. Is het een proefdruk of een misdruk?*

*Ik ben heel nieuwsgierig of iemand dit boekje herkent.*

*Met vriendelijke groet,  
Jan Vink*



---

Van de heer **Jan Doggen** ontvingen wij volgende vraag:

*Ik heb hier een 'tweetje' Beatrix inversie bruin en groen NVPH2731 \*maar met doorlopende tanding\*. Dat zou dan een 2731A moeten zijn, maar die staat niet in mijn 2022 Speciale catalogus.*

*Is het een foutje in de catalogus?*

*Bij voorbaat dank  
Jan Doggen*

---

Wij stellen graag ruimte beschikbaar in de KNBF Nieuwsbrief voor lezers die willen reageren. Een reactie wordt geplaatst onder verantwoordelijkheid van de afzender en geeft de opvatting van de afzender weer. De redactie kan beslissen bepaalde reacties niet op te nemen.

Ook reageren? Stuur uw reactie aan: [redactienieuwsbrief@knbf.nl](mailto:redactienieuwsbrief@knbf.nl).

Hou de bijdrage beperkt. De redactie beslist of de brief geplaatst wordt of niet en dat hangt onder meer samen met de beschikbare ruimte. De redactie mag de brief inkorten en/of redigeren. Anonieme reacties worden niet geplaatst, dus vermeld bij inzending in ieder geval uw naam en adres.

@ [Redactienieuwsbrief@knbf.nl](mailto:redactienieuwsbrief@knbf.nl)

---