

---

## RICHTLIJNEN LUCHTPOSTINZENDINGEN

### 1. TENTOONSTELLINGEN MET WEDSTRIJDKARAKTER

Deze richtlijnen - tezamen met de GREV en de SREV - beogen de inzenders bij de uitwerking en de juryleden bij de beoordeling van aerofilatelistische inzendingen op FIP tentoonstellingen behulpzaam te zijn.

### 2. INZENDINGEN IN DE WEDSTRIJDKLASSE

Er zijn twee wedstrijds Klassen

Subklasse a: Ontwikkeling en het uitvoeren van luchtpostdiensten

Het vervoer van post door de lucht in deze subklasse kan op verschillende manieren worden getoond: met postzegels, vignetten (met of zonder waardenaanduiding), etiketten, afstempelingen, c-achets (speciale of gelegenheidsstempels), doorgangs-, route- of andere verklarende stempels, geschreven merken, stempels aan de achterzijde en toepasselijke handtekeningen. Stukken zonder enige behandeling door een officiële postdienst moeten tot een minimum worden beperkt.

Subklasse b: Luchtpostzegels en hun gebruik in de luchtpostdienst

In deze subklasse worden alle fasen in de ontwikkeling van luchtpostzegels getoond die nodig waren om het vervoer van luchtpoststukken mogelijk te maken, en om aan te tonen dat dit ook daadwerkelijk heeft plaatsgevonden.

### 3. OVER DE SAMENSTELLING VAN EEN INZENDING

#### 3.1 Draagwijdte en oogmerk

Een aerofilatelistische inzending laat een studie zien van de ontwikkeling, het bedrijf of ander duidelijk afgebakend onderdeel van een luchtvaartdienst. Er worden in de inzending daarop van toepassing zijnde stukken getoond die als documentatie dienen voor de behandeling en de analyse ervan. Een inzending kan ook een studie zijn van postzegels, proeven en ontwerpen en gebruikte postzegels die gerelateerd zijn aan luchtpost of luchtpostfilatelie.

Subklasse a: Ontwikkeling en het uitvoeren van luchtpostdiensten

A. Een aerofilatelist stelt in de eerste plaats belang in poststukken zoals enveloppen (omslagen), kaarten en briefkaarten, krantenwikkels enz., die per luchtpost zijn vervoerd. Meestal zijn op die stukken ofwel een datum ofwel gegevens over dat vervoer te zien.

- B. Om er zeker van te zijn dat de inzending gejureerd wordt als luchtpostinzending **moeten de brieven de ontwikkeling of het uitvoeren van luchtpostdiensten tonen** inclusief de luchtpostroutes, luchtposttarieven en afstempelingen.
- C. Een inzending mag ook stukken bevatten die waren bestemd voor vervoer door de lucht maar die om een geldige reden niet zijn gevlogen.
- D. De studie van routes, de tarieven en de stempels zijn veelal van belang voor de uitwerking van het onderwerp. (Land-)kaarten en tekeningen mogen worden opgenomen indien ze een route of vlucht accentueren. Van landkaarten is echter slechts een klein aantal toegestaan en uitsluitend in die gevallen dat ze voor de toelichting nodig zijn.
- E. De inhoud van een brief mag in de inzending worden opgenomen indien de begrijpelijkheid van het onderwerp erdoor verbetert of de echtheid erdoor wordt bevestigd.
- F. Identieke stukken, ongeacht hun waarde, moeten worden vermeden.
- G. Materiaal uit de pioniertijd, bij voorbeeld om door de lucht vervoerde voorlopers van geregelde luchtpost-diensten of vroege luchtpost, die nog werd vervoerd door een andere dan de officiële luchtpostdienst.  
Voorbeelden zijn:
- Toevertrouwde post ('plis confiés') uit het beleg van Parijs en post door de lucht vervoerd uit de belegerde steden Metz en Belfort.
  - Particuliere etiketten en gevlogen pionierluchtpost, b.v. 'Vin Fiz'.
  - Gevlogen militaire post uit de Eerste Wereldoorlog en de periode daarna, zoals Przemysl-post.
  - Duivenpost van The Great Barrier Island en Marotini.
- H. Vignetten of etiketten op gevlogen stukken mogen in een aérofilatelistische inzending voorkomen.
- I. Niet-postale stukken moeten volledig worden beschreven en dienen zowel rechtstreeks verband te houden met, als van belang te zijn voor de ontwikkeling van luchtpostdiensten.
- J. Stukken die een bericht bevatten dat door een vliegtuig is uitgestrooid behoren tot de aérofilatelie.
- K. Geborgen (rampen-)post moet aan speciale voorwaarden van beschrijving en staat voldoen. De beschrijving moet de postale zijde van het ongeluk toelichten en de hoeveelheid geredde post (b.v. het aantal overgebleven stukken) en de aangebrachte post-

merken vermelden. De normale kwaliteitseis is voor geborgen post niet van toepassing.

Subklasse b: Luchtpostzegels en hun gebruik in de luchtpostdienst

- A. Postzegels en opdrukzegels die speciaal voor de luchtpost zijn uitgegeven maken deel uit van de aerofilatie. Dit is ook het geval indien ze voor andere postale doeleinden zijn gebruikt.
- B. Postwaardenstukken, met inbegrip van luchtpostbladen en luchtpostkaarten, die speciaal voor de luchtpost zijn uitgegeven, behoren tot het aerofilatelistische materiaal.
- C. Vignetten of etiketten op gevlogen stukken mogen in een aerofilatelistische inzending voorkomen.
- D. Een inzending mag ook aanverwant materiaal bevatten, zoals
  - essays en proeven
  - Een studie van drukmethoden of een plaatreconstructie van drukken of opdrukken
  - Een studie van papiersoorten, watermerken, perforaties enz. of druk- en opdrukfouten.
- E. Het geldige gebruik van luchtpostzegels op gelopen brieven en bij voorkeur op gevlogen stukken om de tarieven te tonen waarvoor de luchtpostzegels zijn uitgegeven.
- F. Identieke stukken, ongeacht hun waarde, moeten worden vermeden.

### 3.2 Rangschikking

In dit artikel wordt een aantal structuurpatronen voor het opzetten van een inzending genoemd. De lijst moet als een advies worden gezien. Het is en blijft de inzender zelf die het aerofilatelistische karakter van zijn inzending bepaalt en aantoont.

#### 3.2.1 Luchtpost, chronologisch gezien.

Voor een indeling op datum worden gewoonlijk de volgende perioden gekozen:

- tijd van de pioniers tot 1918
- periode van ontwikkeling 1918 - 1945
- de moderne tijd na 1945

#### 3.2.2 Luchtpost binnen een geografisch gebied

Voor een indeling naar een geografisch gebied worden gewoonlijk de volgende groepen gekozen:

- Een land of federatie van landen
- Route

- Luchtlijn
- Dienst (b.v. leger, marine)
- Vliegtuigfabrikant

### 3.2.3 Luchtpost naar wijze van vervoer

Hiervoor worden meestal als groep gekozen:

- Duif
- Middelen lichter dan lucht (ballon, luchtschip)
- Middelen zwaarder dan lucht (parachute, vliegtuigen, zweefvliegtuig)
- Raket

### 3.3 Ondersteunend materiaal

Bedoeld wordt dat bijkomstig materiaal moet verwijzen naar een bijzonder detail dat, ofschoon belangrijk, op geen andere wijze kan worden getoond. Memorabilia (b.v. programma's, menu's en dergelijke) mogen niet worden opgenomen.

### 3.4 Inleidende pagina (plan)

Een inzending moet een duidelijk begin, een centraal thema en een logisch einde hebben.

De eerste bladzijde moet uit een inleiding bestaan, waarin de inzender zijn onderwerp volledig beschrijft. Hij legt er tevens in uit hoe de inzending wordt uitgewerkt en wat de grenzen zijn die hij zich oplegt.

In het plan kan zowel belangrijke algemene informatie worden verstrekt als worden aangegeven op welke onderdelen persoonlijk onderzoek is verricht. Er kan ook een beknopte bronnenlijst in worden opgenomen.

De jury zal bij de beoordeling van deze informatie gebruik maken en deze afwegen tegen de stukken die de inzender voor zijn onderwerp heeft uitgekozen in relatie tot de doelen die de inzender zichzelf gesteld heeft.

## 4. CRITERIA VOOR DE BEOORDELING

### 4.1 Behandeling en filatelistische belangrijkheid

#### 4.1.1 In totaal kunnen 30 punten worden gegeven voor behandeling en filatelistische belangrijkheid.

20 punten: uitwerking, volledigheid en juistheid

10 punten: relatieve filatelistische belangrijkheid

#### 4.1.2 Bij het beoordelen van de behandeling en de belangrijkheid van de inzendingen zal de jury kijken naar de:

- Algemene uitwerking van het onderwerp
- Compleetheid van het getoonde materiaal ten opzichte van de draagwijdte van de inzending
- Relatieve filatelistische betekenis van het onderwerp.

Verzamelaars doen er goed aan te zorgen voor de juiste samenhang van de inzending en te vermijden dat onderwerpen aaneengeregen worden die niet met elkaar in verband staan.

4.1.3 De belangrijkheid van een inzending wordt afgemeten aan de globale ontwikkeling van het luchtpostvervoer. De inzending over een gebied dat een grote stoot heeft gegeven tot de ontwikkeling van de luchtpost in de wereld zal hoger worden aangeslagen dan een gebied dat maar een kleine bijdrage kon geven.

4.1.4 Andere factoren van aerofilatelistische belangrijkheid:

- Grote geografische gebieden zijn meestal belangrijker dan kleine
- Een tijdperk van pioniers is meestal belangrijker dan de moderne tijd
- Langdurige tijdperken zijn meestal belangrijker dan korte.

Zoals in de Algemene Regels al is aangegeven is het aerofilatelistische belang van een inzending een factor van betekenis.

4.1.5 De jury zal ook bezien of het tentoongestelde materiaal past binnen de draagwijdte van de inzending. De tijdperken en gebieden die zijn neergelegd in de titel en het plan zijn bepalend voor de uitwerking en de evenwichtigheid van de inzending.

4.2 Filatelistische en aanverwante kennis, persoonlijke studie en onderzoek

4.2.1 Een totaal aantal van 35 punten kan worden gegeven voor filatelistische en aanverwante kennis, voor eigen studie en onderzoek.

4.2.2 Filatelistische en aanverwante kennis kan worden getoond door de voor de inzending gekozen stukken en de daarbij gegeven tekst. Eigen studie blijkt uit de feitelijke analyse van de stukken.

Bij inzendingen waaraan duidelijk zeer veel eigen onderzoek is besteed (waarbij nieuwe gegevens over het gekozen onderwerp worden aangedragen) mag voor dit onderzoek een groot deel van het totaal aantal punten worden toegekend.

In die gevallen waarin het onderwerp al eerder grondig is onderzocht zal de jury kijken in hoeverre dit onderzoek correct gebruikt wordt in de inzending.

4.2.3. De verstrekte informatie mag het getoonde materiaal niet overheersen. Een goed doordacht plan (zie punt 3.4. Inleidende pagina/Plan) kan wijdlopijge beschrijvingen van de ingezonden stukken overbodig maken.

4.3 Kwaliteit en zeldzaamheid

4.3.1 Een totaal van 30 punten kan worden gegeven voor kwaliteit en zeldzaamheid.

20 punten: voor zeldzaamheid en belangrijkheid van de getoonde stukken

10 punten: voor de kwaliteit ervan.

4.3.2 Zeldzaamheid is rechtstreeks gebonden aan de getoonde filatelistische stukken en aan de relatieve schaarste van de getoonde soort van materiaal. In het bijzonder geldt de aerofilatelistische zeldzaamheid. Zeldzaamheid gaat niet altijd gepaard met en is ook niet altijd evenredig aan waarde.

4.3.3 Doordat aerofilatelistisch materiaal aanzienlijk van kwaliteit kan verschillen moet de jury rekening houden met de verkrijgbare kwaliteit. In het algemeen behoren goede staat, schone en leesbare stempels en postmerken alsook een goed voorkomen van de stukken te worden beloond. Slechte kwaliteit behoort daarentegen te worden bestraft. De postzegels en de andere onderdelen op de getoonde stukken moeten in goede staat zijn. Rampenpost enveloppen vormen een uitzondering op de algemene regel voor de kwaliteit. Maar de na de berging geplaatste postmerken moeten zo duidelijk mogelijk zijn. Gerepareerde stukken moeten als zodanig worden beschreven. De ontdekking van niet beschreven vervalst of gerepareerd materiaal heeft strafpunten tot gevolg.

#### 4.4 Presentatie

4.4.1 Voor de presentatie kunnen ten hoogste 5 punten worden toegekend.

4.4.2 Een goede presentatie vult de uitwerking van de inzending door de algemene indeling en door duidelijkheid aan.

De jury beoordeelt de wijze waarop de presentatie tot een beter begrip voor en aantrekkelijkheid van de inzending leidt.

4.4.3 Afbeeldingen van belangrijke postmerken zijn alleen nodig wanneer de originelen niet duidelijk zijn. Een essentieel postmerk op de achterzijde van een stuk kan worden getoond door het te tekenen of er een kopie van op te nemen (foto, fotokopie). Deze reproductie mag in geen geval 'echt' lijken en moet, ook als het een kleurenfoto is, tenminste 25% maatverschil met het origineel hebben.

### 5. JURERING VAN INZENDINGEN

5.1 Bij aerofilatelistische inzendingen worden door de jury de navolgende punten in aanmerking genomen:

- behandeling en filatelistische belangrijkheid		30
behandeling	20	
filatelistische belangrijkheid	10	
- filatelistische en aanverwante kennis, persoonlijke studie en onderzoek		35

---

- kwaliteit en zeldzaamheid		30
kwaliteit	10	
zeldzaamheid	20	
- presentatie		<u>5</u>
	Totaal	100

## 6. SLOTBEPALINGEN

6.1 Bij verschil van inzicht over de voorrang van de bepalingen is de volgorde van boven naar beneden:

- GREV      Algemene Regels voor de beoordeling van inzendingen op FIP tentoonstellingen
- SREV      Speciale regels voor de beoordeling van aerofilatelistische inzendingen op FIP tentoonstellingen
- Richtlijnen voor de beoordeling van aerofilatelistische inzendingen.

*gewijzigd 5-6-2015/jv*