
Bijzondere regels voor de beoordeling van Traditionele Filatelie op FIP-tentoonstellingen.

Artikel 1. Tentoonstellingen met wedstrijd karakter.

Deze bijzondere regels zijn ontwikkeld om, in overeenstemming met art. 1.4 van het Algemeen Reglement van de FIP voor de beoordeling van inzendingen in de wedstrijd klassen op FIP-tentoonstellingen (GREV), de beginselen die betrekking hebben op de traditionele filatelie aan te vullen. Zie ook de richtlijnen voor de jurering van inzendingen in de traditionele filatelie.

Artikel 2. Inzendingen in de wedstrijd klasse.

De traditionele filatelie omvat alle aspecten van de filatelie. Hierbij zijn inbegrepen al die aspecten, welke gebruikt kunnen worden in andere FIP klassen en die het verhaal dat de inzender met deze inzending vertelt ondersteunen. Dit verhaal moet worden ontwikkeld aan de hand van een logisch plan dat geldt voor de gehele inzending. Hieronder kunnen aspecten vallen van het verhaal hoe de postzegel tot stand komt: van de ontwerpstadia via proeven naar de uitgegeven postzegel met alle drukfasen en alle vormen van afwijkingen. De inzending bevat alle soorten geschikt materiaal, en ook materiaal dat gebruikt kan worden om een inzending samen te stellen voor een andere klasse dan de Traditionele Filatelie. Het gebruik van de postzegel moet meestal getoond worden door de gehele inzending maar het mag ook een apart onderdeel in het plan zijn. In dat geval moet het evenwichtig zijn met de andere delen van de inzending. Met het gebruik wordt hier bedoeld de verschillende manieren van afstempeling, de tarieven en - indien nodig - de gevolgde postroute. De aanwezigheid van zeldzame afstempelingen, ongebruikelijke tarieven en postale formulieren moeten worden betrokken in de jurering.

Inzendingen die principieel afwijken van de bijzondere regels in andere filatelistische klassen moeten worden beschouwd en gejureerd als Traditionele Filatelie-inzendingen.

Als een inzending wordt overgeplaatst naar een andere klasse, wordt de inzender geïnformeerd over de reden voor de overplaatsing.

Een overgeplaatste inzending uit een andere klasse vanwege het afwijken van de bijzondere regels in die klasse, kan worden beoordeeld als Traditionele Filatelie, maar zal over het algemeen lagere punten krijgen voor behandeling, tenzij bij de opbouw van een inzending de voorschriften en richtlijnen van de Traditionele Filatelie werden gevolgd.

Artikel 3. Principes voor de samenstelling van een inzending.

De titelpagina moet een inleiding bevatten waarin het doel van de inzending wordt verklaard. Deze moet worden gevolgd door een logisch plan dat alle aspecten omvat die kunnen worden verwacht gezien de titel en de inleiding. (Zie GREV 3.3.)

- 3.1 Tot de traditionele filatelie kan o.a. het volgende materiaal worden gerekend (zie GREV, art. 3.2):
 - 3.1.1 Proeven en proefdrukken, zowel van goedgekeurde als afgewezen ontwerpen, cliché proeven, plaat proeven, kleur proeven, plaatfouten en andere fouten die kunnen optreden tijdens de postzegel productie.
 - 3.1.2 Postzegels, hetzij ongebruikt of gebruikt, los of in grotere eenheden, en zegels gebruikt op poststukken, postale bestelformulieren, mengfrankeringen op poststukken van andere landen etc.
 - 3.1.3 Het verschillende gebruik van de postzegel inclusief de verschillende afstempelingen, tarieven, routes. Hoewel een inzending die hoofzakelijk opgebouwd is rond dit materiaal, beter past in de klasse Postgeschiedenis.
 - 3.1.4 Plaatselijke postzegels, materiaal van particuliere postdiensten, zegels van pakketdiensten en transporteurs, zegels voor vervoer per bus, trein en scheepsbevrachters enz.
 - 3.1.5 Alle mogelijke variëteiten, zoals watermerk, gom, perforatie, papier, druk en kleur, maar ook bijzonderheden van een enkel land.
 - 3.1.6 Plaatreconstructies en studies van drukplaten.
 - 3.1.7 Perfins, postaal geaccepteerde overdrukken en waardeveranderingen, alle soorten postale etiketten zoals Aantekenstrookjes, Expressestrookjes, pakketetiketten etc. als deze het verhaal van de Inzending ondersteunen.
 - 3.1.8 Postwaardestukken als deze gedrukt zijn met hetzelfde cliché als de postzegels en uitgeknipte zegels van postwaardestukken als deze als postzegel zijn gebruikt.
 - 3.1.9 Postaal gebruikt fiscale zegels en ongebruikte fiscale zegels die geldig zijn (waren) voor postaal gebruik.
 - 3.1.10 Postale vervalsingen. Andere vervalsingen en herdrukken alleen in samenhang met de geldige postzegel bij een traditionele inzending die bijvoorbeeld één uitgave presenteert (zie ook 3.2.4 hierna).
 - 3.2 Inzendingen zullen worden beoordeeld als traditionele filatelie, bij een opzet als volgt:
 - 3.2.1 Inzendingen die de ontwikkeling van postzegels tonen.
 - 3.2.2 Gespecialiseerde studie van papier gebruikt voor de postzegelproductie, gomsoorten, perforatietypen, kleurvariaties, fouten in het grafisch ontwerp, perfins.
-

BIJZONDERE REGELS TRADITIONELE FILATELIE

Pag. 3

- 3.2.3 Inzendingen van postaal borderline materiaal (in casu: filatelistische grensgevallen) zoals brief-cultuur, sluiten van brieven, krantenbandjes enz.
- 3.2.4 Inzendingen van vervalsingen en nepmateriaal, herdrukken, aantekenstrookjes enz.
- 3.2.5 Studieverzamelingen zoals plaat reconstructies, ontwikkeling van plaatfouten enz.
- 3.2.6 Vergelijkende verzamelingen van bijvoorbeeld uitgaven van verschillende landen inclusief "omnibus" uitgaven of de 1^e emissie van een bepaalde regio.
- 3.2.7 Andere inzendingen met bijzondere onderwerpen zoals evenementen "Dag van de Postzegel", Kerstpost, Beurzen en andere filatelistische evenementen.

Artikel 4. Jurering van de inzendingen.

- 4.1 Inzendingen in de traditionele filatelie zullen worden beoordeeld in overeenstemming met artikel 39 van de GREX (zie GREV, artikel 5.1)
- 4.2 Voor inzendingen in de traditionele filatelie wordt, ten behoeve van een evenwichtige beoordeling door de jury, de volgende puntenverdeling aanbevolen (zie GREV, art. 5.2.)
- | | |
|--|----------|
| - behandeling (20) en filatelistische belangrijkheid (10) van de inzending | 30 |
| - filatelistische en aanverwante kennis, persoonlijke studie en onderzoek | 35 |
| - kwaliteit (10) en zeldzaamheid (20) | 30 |
| - presentatie | <u>5</u> |
| Totaal | 100 |

Inzendingen zullen worden beoordeeld door het toekennen van punten voor ieder van bovengenoemde maatstaven.

Artikel 5. Slotbepalingen.

- 5.1 Bij tegenstrijdigheden in de tekst als gevolg van de vertaling, geldt de Engelse tekst.
- 5.2 Deze bijzondere regels voor de beoordeling van inzendingen in de traditionele filatelie op FIP-tentoonstellingen werden goedgekeurd door het bestuur van de FIP op 28 juni 2008 in Boekarest.

Gew: 2018-02-17/aj+jv