

WAT DOET DE COMMISSIE FILATELISTISCHE VORMING

Reeds enkele jaren geleden is het project Filatelistische Vorming gestart door de Koninklijke Nederlandse Bond van Filatelistenverenigingen (hierbij KNBF) met de bedoeling een antwoord te geven op de vraag die dikwijls werd en wordt gesteld:

"Wat kan de KNBF voor ons als vereniging en voor de individuele leden betekenen."

Voor dit project heeft de KNBF. de Commissie Filatelistische Vorming ingesteld die een Beleidsplan heeft ontwikkeld met programma's voor beginnende en gevorderde verzamelaars: B.B.F. en B.B.E.

De B.B.F. cursus (Begeleiding bij Filatelie) is opgezet voor alle seniorleden, die begeleiding willen hebben bij het opzetten van hun verzameling(en).

De B.B.E. workshops (Begeleiding bij Exponeren) zijn bedoeld voor die leden die hun verzameling(en) willen tentoonstellen.

1. B.B.F. Cursus

De KNBF streeft ernaar om bij elke vereniging één of meer gevorderde verzamelaars te hebben, die worden opgeleid als B.B.F.-docent, en bereid zijn om hun kennis op de "doelgroep" in hun vereniging over te brengen.

Er zijn veel verzamelaars die hun zegels, gekocht bij een nieuwtjesdienst, in een voordrukalbum bewaren, en daarmee in de loop der jaren een mooie ongebruikte collectie opbouwen. Er is echter in de filatelie nog zoveel meer te beleven met poststempels, het gebruik van posttarieven, postgeschiedenis, postwaardestukken, luchtpost en andere zaken.

Voor het gebied van de Thematische Filatelie, waarbij een thema van eigen keuze wordt behandeld, en met filatelistisch materiaal wordt getoond, is erg populair geworden, omdat daarbij met meestal eenvoudig en veelal goedkoop materiaal een leuke verzameling kan worden opgezet.

Al deze zaken komen bij de Filatelistische Vorming aan de orde met als doel het vergroten van het verzamelplezier, door gericht te verzamelen en daarna met het verzamelde materiaal iets te doen.

Door de Commissie Filatelistische Vorming zijn inmiddels handleidingen met adviezen voor beginnende en gevorderde verzamelaars gemaakt, die als instructiemateriaal bij de Filatelistische Vorming kunnen worden gebruikt.

Heeft uw vereniging belangstelling voor een opleiding als Cursusleider B.B.F. dan kunt u dat melden bij de coördinator of bij het Bondsbureau.

2. Workshops B.B.E.

Veel verzamelaars, die hun verzameling hebben opgezet, willen het resultaat van hun vrijetijdsbesteding aan belangstellenden laten zien. Een tentoonstelling is daarvoor een goede gelegenheid, want men kan een inzending laten beoordelen door een jury, of buiten mededinging meedoen, als aan het wedstrijdelement geen behoefte bestaat. Het voordeel van tentoonstellen is echter, dat men zichzelf dwingt om het verzamelde materiaal nu eindelijk eens uit het stockboek of de schoenendoos te halen, en er een toonbaar geheel van te maken. Een ander voordeel is dat men in contact kan komen met medeverzamelaars op eigen verzamelgebied en informatie en filatelistisch materiaal kan uitwisselen.

Voor een wedstrijdtentoonstelling zijn er regels vastgesteld, zoals voor iedere wedstrijd. Deze regels zijn als het Bondstentoonstellingsreglement in het bezit van iedere vereniging. Om deze regels voor Beginnende Exposanten wat beter toegankelijk te maken hebben twee leden van de Commissie Filatelistische Vorming de B.B.E.-brochure geschreven, waarin de tentoonstellingsregels worden behandeld aan de hand van de praktijk van het tentoonstellen. Veel praktische aanwijzingen helpen de inzenders op weg om van hun verzameling een "Tentoonstelbaar" geheel te maken. Ook zonder het volgen van een B.B.E.-workshop kan het nuttig zijn om deze brochure eens te bestuderen. (Verkrijgbaar bij het Bondsbureau.)

Een B.B.E. workshop wordt gecombineerd met een tentoonstelling omdat daar materiaal aanwezig is, dat kan worden beoordeeld op kwaliteiten zoals Thema, Plan en Presentatie, de ontwikkeling van het Thema en de Filatelistische Elementen die daarbij worden gebruikt. Deze zaken spelen een rol bij de Thematische Filatelie, maar ook aan de andere Filatelistische verzamelingen wordt aandacht besteed: Traditionele- Posthistorische, Luchtpostverzamelingen en eventuele andere verzamelonderwerpen.

De reden dat het Thematische en het Traditionele tentoonstellen samen in een workshop worden behandeld is de wisselwerking tussen beide gebieden: de Thema-verzamelaars kunnen leren van de Traditionele filatelie en de Traditionele verzamelaars zien het nut van het maken van een goed plan en de ontwikkeling daarvan, waaraan het bij dergelijke verzamelingen nogal eens ontbreekt.

3. Spelkisten.

Door de Commissie Filatelistische Vorming zijn spellen ontworpen die uitermate geschikt zijn om op verenigingsavonden en jeugdbijeenkomsten te gebruiken. Ook als uw vereniging present is op een plaatselijke beurs of evenement zijn deze spellenpakketten uiterst bruikbaar. Een welkome aanvulling, zeer visueel en actief ontworpen. De NBFV is eigenaar van deze spellen die, per drie stuks, in kisten zijn verpakt.

Voorbeelden zijn:

Europaspel: kennis over de landen van Europa,
Olympische Spelen: welke disciplines komen aan de orde,
Sprookjes- en stripfiguren,
Fruitspel en nog veel meer.

De KNBF stelt dit materiaal gratis ter beschikking aan de aangesloten verenigingen. Neemt u tijdig voor het tijdstip van gebruik contact op met de coördinator van de Commissie Filatelistische Vorming of met het Bondsbureau over de beschikbaarheid. Kosten voor het afhalen en terugbrengen zijn voor uw eigen rekening.

Met al deze zaken hoopt het bestuur van de KNBF door haar Commissie Filatelistische Vorming de doelstellingen uit haar beleidsplan te bereiken en daarmee iets te betekenen voor haar verenigingen.